



# 115XT HiQ

## KOAXIALER BÜHNENMONITOR

Die 115XT HiQ ist das High-End Modell unter der L-ACOUSTICS® koaxialen Serie, konzipiert für Bühnenmonitoring und dezentrale FOH Anwendungen. Sie ist ein aktiver 2-weg Lautsprecher mit einem Frequenzbereich von 50 Hz bis 20 kHz und kann mit dem Einsatz eines SB18 Subwoofers bis hinab zu 32 Hz erweitert werden.

Die 115XT HiQ verfügt über einen 3" Kompressionstreiber, der koaxial angeordnet zu einem 15" Basslautsprecher in einen radialen Waveguide abstrahlt. Diese Lautsprecheranordnung arbeitet in einem kompakten und flachen Bassreflexgehäuse. Mit seinem radialen Abstrahlverhalten von 50° und einem ausgewogenen Frequenzgang, frei von Nebenkeulen 2. Ordnung, überzeugt die 115XT HiQ mit einer außergewöhnlichen Unanfälligkeit gegen Rückkopplungen.

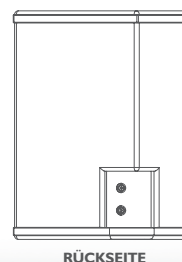
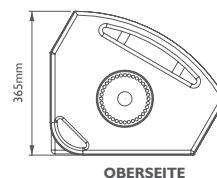
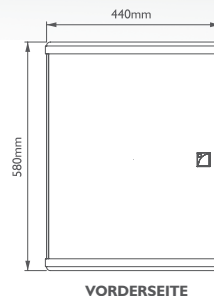
Mit einem Gehäuse aus hochwertigem Birkenesperrholz, und einem Design mit zwei festen Aufstellwinkeln von 30° und 60° (vertikal betrachtet) eignet sich die 115XT HiQ speziell für Monitoring auf kurzen und weiten Distanzen. Mit ihrem Flansch ETRI5, der XTLIFTBAR oder einer Halterung der Marke Omnimount® eignet sich die 115XT HiQ zur Hochständermontage, kann aber auch geflogen werden.

Die 115XT HiQ wird von der L-ACOUSTICS® Controller-Endstufe LA8 angetrieben. Die aktive DSP Filterung umfasst zukunftsweisende Frequenzweichenfunktionen, System-EQ, Anpassung der Gruppenlaufzeiten von LF und HF Lautsprechern (time alignment) und zweifach Limiter (Schutz der Lautsprecher in Echtzeit und RMS). Die LA8 Controller-Endstufe bietet folgende Presets:

- „FULL RANGE“ Modus für Einzel-Anwendungen der 115XT HiQ bei nominalem Frequenzgang ([HiQ\_FR], [HiQ\_FI] oder [HiQ\_MO] Presets)
- „HIGH-PASS“ Modus mit 100 Hz Hochpassfilter in Verbindung mit dem SB18 Subwoofer ([HiQ\_FR\_100], [HiQ\_FI\_100] oder [HiQ\_MO\_100] Presets)

In jedem Modus gibt es unterschiedliche Presets für [FRONT], [FILL] und [MONITOR], passend zu den Anwendungen Front of House, Dezentral oder im Halbraum.

Leistungspotential und Beschallungsergebnis der 115XT HiQ sind von der getroffenen Auswahl an Presets und der physischen Konfiguration des Systems abhängig.



<b>Nutzbarer Frequenzgang (-10dB)</b>	50 Hz - 20 kHz ([HiQ_FR] Preset)
<b>Nominales Abstrahlverhalten (-6dB)</b>	50° Radial
<b>Maximaler Schalldruckpegel<sup>1</sup></b>	139.5 dB ([HiQ_MO] Preset) 136.5 dB ([HiQ_FI] Preset)
<b>Belastbarkeit RMS</b>	LF 450 W ([HiQ_FI] Preset) HF 125 W ([HiQ_FI] Preset)
<b>Komponenten</b>	LF: 1 x 15" Lautsprecher (Neodymium) HF: 1 x 3" Kompressionstreiber Nennimpedanz: 2 x 8 Ohm
<b>Abmessungen</b>	H x B x T: 365 x 580 x 440 mm - 14.4 x 22.8 x 17.3 Zoll Gehäuse-Aufstellwinkel: 30° oder 60° vertikal Gewicht (netto): 28.5 kg 62.8 lbs. Anschlüsse: 2 x 4-Pin Speakon® Material: 18 mm, 24 mm und 30 mm Birkenesperrholz Standardausführung: Braungrau RAL 8019® Vorderseite: Polyester gepulverter Stahlgrill, „Airnet“ akustisch neutraler Stoff Montagesystem: integrierte Griffe und Hochständerflansch, Omnimount kompatibel, optionale ETRI5 Montagebügel und XT Liftbar Hochständeradapter.

<sup>1</sup> Spitzenpegel gemessen auf 1 m unter Halbraum-(MO) oder Freifeldbedingungen mit rosa Rauschen mit Crestfaktor 10 dB mit angegebenen Presets und entsprechenden EQ-Einstellungen.